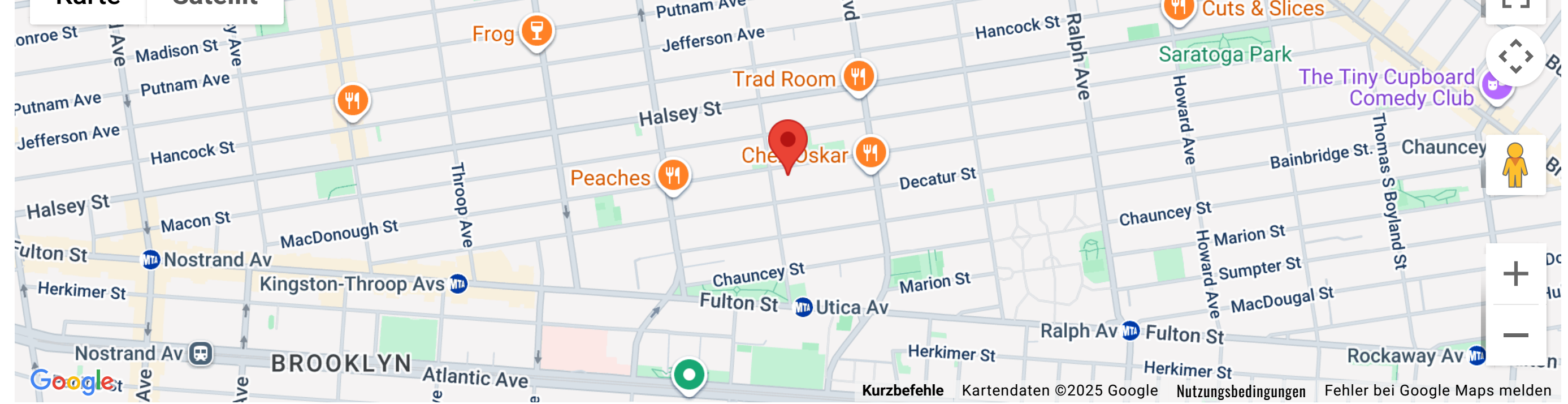


MACDONOUGH SALON: QUIET NEW YORK PART.3 – CP KRENKLER

MACDONOUGH SALON PHOTOGRAPHY CP. KRENKLER

MACDONOUGH SALON: QUIET NEW YORK PART.3 – CP KRENKLER



Termin Details

- Datum: 2. November 2019 19:00 – 22:00
- Ort: MACDONOUGH SALON
- Terminkategorien: New York
- Terminschlagnamen: art, Ausstellung, CP Krenkler, Fotografie, fotokunst, Kiezkunst, Kunst, macdonough salon, New York, quiet new york, St.Pauli

MACDONOUGH SALON: QUIET NEW YORK PART.3 – CP KRENKLER

Liebe Freunde der Kunst und Fotografie!

Nachdem in ihrer letzten New Yorker Ausstellung die **Fotografien aus St. Pauli zu sehen gewesen sind**, zeigt die Galerie von CP Krenkler in Brooklyn nun wieder Architektur Aufnahmen. In St. Pauli treibt sie sich mit ihrer Kamera eher in finsternen Absteigen rum oder rennt der Polizei hinter her. In New York ist ihre zweite Leidenschaft ganz der Architektur gewidmet. Darauf kann die Künstlerin auch sehr stolz sein. Wir kennen jedenfalls keinen Fotografen, welche, mit der selben Intensität und Perfektion, sowohl Architektur- als auch Dokumentar-Fotografie betreiben. Schließlich sind es sehr gegensätzliche Arbeitsweisen. Während es bei Dokumentar-Fotografie darum geht, in einem Bruchteil einer Sekunde den entscheidenden Moment fest zu halten, gilt es bei Architektur, mit viel Geduld auf den richtigen Moment zu warten. Den magischen Moment, indem das Licht, das Wetter, die Bewegung der Stadt, sich zu einer harmonischen Gesamtkomposition zusammen fügen. Bei Dokumentar-Fotografie ist der zwischen menschliche Aspekt dominant, bei Architektur-Fotografie ist es die Technik, welche komplex ist. Den Anspruch, dass jede Fotografie aussehen soll, wie ein Gemälde, gilt für alle ihre Fotografien, Mensch oder Architektur.

Die Künstlerin selbst macht darauf aufmerksam, dass Sie seit dem sie in New York ist, schon überraschenderweise zwei deutsche Geschäftskontakte in New York getroffen hat. Also – wer will – vielleicht ist ja jemand von euch auch vor Ort und hat Lust zu kommen oder hat Freunde in New York, die er / sie einladen möchte.

Für alle anderen, die interessiert sind, folgt eine kleine Dokumentation, wenn es soweit ist findet man sie natürlich hier bei uns!



Weitere Informationen

Titelbild: – Ausschnitt QuietNYC – ©CP KRENKLER

Ein Interview mit der Künstlerin finden Sie hier: [CP Krenkler über Ihr St.Pauli Projekt, Kunst und Penisse](#)

Nebenbei wollen wir noch schnell die Möglichkeit nutzen um auf den [legendären Kiezkalender](#) aufmerksam zu machen. Support your Local und so [Beid Museums Shop](#) im Museum der Arbeit (Bahrenfeld) – [Kiezportrait](#) Wohnschnitt (Wohlwillstraße, Pauli) Silbersack und den [Elbschlosskeller-Kalender gibt es](#) im Elbschlosskeller!

Ansonsten checkt ihr hier nochmal ihre Website aus: [www.krenkler.eu](#)

Weitere von uns ausgewählte Veranstaltungen finden Sie unter [>>>Events<<<](#)

Bei Fragen oder Anmerkungen nutzen Sie unseren [Kontakt](#)

Wer unser Projekt unterstützen möchte, kann dies über Paypal.

This event was posted in New York by Robert Heidemann.

AUCH AUF ARTTRADO.DE

Unperfekt, lebendig, ausdrucksstark

vor 5 Monaten

Interview mit Michaela Achatz - Unperfekt, lebendig, ausdrucksstark - ...

DAM PROJECTS: Gruppenausstellung ...

vor 5 Monaten

Kunst in Berlin: DAM PROJECTS. Farben voller Gruppenausstellung ...

Werk der Woche #117 – Soft Pink Wonderland ...

vor 5 Monaten

Mainzer Künstlerin in Frankfurt: Farben voller Emotionen - Werk der ...

Kunst in Hannover: Galerie Metaviev zeigt ...

vor 5 Monaten

Kunst in Hannover: Galerie Metaviev zeigt Patrick Eicke - Das Nachthemd - ...

0 Kommentare

Anmelden

G

Die Diskussion starten...

ANMELDEN MIT

Arttrado.de

D f X G

ODER MIT DISQUS EINLOGGEN

Name

E-Mail

Passwort

Diese Kommentarpattform wird von Disqus, Inc. gehostet, einem Drittanbieter, der in keiner Verbindung mit dem Eigentümer dieser Website steht. Das Ankreuzen der untenstehenden Kästchen stellt Ihre Zustimmung dar. Sie können Ihre Zustimmung jederzeit widerrufen, indem Sie auf [hier](#) klicken.

☐ Ich habe die [Nutzungsbedingungen](#) und [Datenschutzklärung](#) von Disqus gelesen und stimme ihnen zu.

☐ Ich stimme der Verarbeitung meiner persönlichen Daten durch Disqus gemäß unserer [Datenschutzklärung](#) zu, soweit dies erforderlich ist, um mich zu authentifizieren und mir das Posten von Kommentaren oder die Nutzung anderer Disqus-Dienste zu ermöglichen.

☐ Ich stimme zu, dass Disqus meine persönlichen Daten für Marketingzwecke gemäß seiner [Datenschutzklärung](#) sammelt, verwendet und offenlegt, einschließlich der Verwendung von Tracking-Cookies für kontextübergreifende Verhaltenswerbung, die das Sammeln von Informationen über andere von mir besuchte Websites im Internet umfassen kann.

➔

2 • Teilen

Beste • Neueste • Älteste

Schreiben Sie den ersten Kommentar.

Abonnieren

Datenschutz

Meine Daten nicht verkaufen.

DISQUS

BESTBEWERTETE KUNSTWERKE

- "same but different" by André Brümmer
175,00€ – 300,00€
- "Mole 2" by Eberhard Vogler DGP
100,00€ – 525,00€
- Selbstbewusste See-Häsin by Petra Wenski-Hänisch
160,00€
- Mondanziehung by MaLo Magic-Blue
945,00€

SPECIALS

- Contest
- Deine Kunst auf Arttrado
- Galerien – Die Kunstgalerie im Fokus.
- Künstler

MEHR INFORMATIONEN

- Über uns...
- Jobs in der Kunstbranche
- Eventorganisation – Ausstellungen – Vernissagen
- Mein Konto

IMPRESSUM, DATENSCHUTZ & CO

- Datenschutzklärung
- Spendenkonzert – Kunst für den guten Zweck
- Impressum
- Wichtige Informationen zum Shop / AGB

NEWSLETTER

Vorname oder ganzer Name

Email

☐ Indem Du fortfährst, akzeptierst Du unsere Datenschutzerklärung.

Abonnieren

